

LES ÉTATS
GÉNÉRAUX
DE LA BANDE
DESSINÉE

ENQUÊTE AUTEURS 2016
RÉSULTATS STATISTIQUES
RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

AUVERGNE – RhôneAlpes*

* Signature provisoire : le nom de la Région sera fixé par décret en Conseil d'État avant le 1er octobre 2016, après avis du Conseil Régional.

L'enquête sur la situation des auteurs a été réalisée
dans le cadre des États Généraux de la Bande Dessinée (EGBD).

www.etatsgenerauxbd.org

Le questionnaire a été préparé avec le conseil scientifique des EGBD :
Thierry Groensteen, Nathalie Heinich, Bernard Lahire, Eric Maigret,
Jean-Pierre Mercier, Pascal Ory et Thomas Paris.

Le dépouillement et l'analyse du questionnaire ont été effectués par :
Matthieu Simon et Pierre Deloche (HEC)
sous le contrôle de Thomas Paris

en collaboration avec :

Valérie Mangin, Denis Bajram, Pierre Nocerino et Benoît Peeters.

Cette enquête a été réalisée avec le soutien financier de :

Scam*

*Société civile
des auteurs multimedia

AUVERGNE – Rhône-Alpes*

* Signature provisoire : le nom de la Région sera fixé par décret en Conseil d'État avant le 1er octobre 2016, après avis du Conseil Régional.

Présentée le 3 juin 2016 lors de la journée professionnelle de Lyon BD Festival.



Texte publié sous licence Creative Commons CC-BY-NC-ND 3.0

Diffusion libre à condition de nommer l'auteur *Les États Généraux de la Bande Dessinée*,
de n'apporter aucune modification et de n'en faire aucune utilisation commerciale.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/legalcode>

ENQUÊTE AUTEURS 2016 RÉSULTATS STATISTIQUES RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Ce document donne une synthèse des résultats pour la **région Auvergne-Rhône-Alpes** de l'enquête auteurs des États Généraux de la Bande Dessinée, et ce dans le cadre du soutien financier que la région lui a apporté.

Pour rappel, cette enquête sur les auteurs a été réalisée du 15 septembre au 15 novembre 2015. Avec près de **1500 réponses**, l'enquête a connu un engouement impressionnant, très significatif de la mobilisation et des inquiétudes actuelles des créatrices et créateurs de BD. Il s'agit donc de **la base de données la plus importante** jamais recueillie sur les auteurs de BD francophones.

Le questionnaire s'adressait à tous les auteurs de bande dessinée, qu'ils soient professionnels ou amateurs. Il visait à savoir qui ils sont, de la star reconnue mondialement à l'inconnu en devenir. Toutes les pratiques étaient les bienvenues, du dessin au scénario, de la couleur au story-board, du papier au numérique... Les questions

portaient sur le parcours, les conditions de travail et de rémunération, la situation sociale, les relations avec les éditeurs, la perception du métier et de son évolution...

Cette enquête quantitative sera complétée au cours des prochains mois par des entretiens approfondis avec 25 auteurs, sélectionnés de manière aussi représentative que possible avec l'aide du conseil scientifique des EGBD. Conduits par des sociologues, ces entretiens permettront d'approcher de façon plus fine les évolutions récentes du métier. Ils feront l'objet d'une publication en ligne.

L'ensemble du travail des EGBD est à suivre sur le site www.etatsgenerauxbd.org. Vous y trouverez en particulier l'enquête auteurs complète, mais aussi les cahiers de doléances des auteurs ainsi que les vidéos des deux séances des EGBD consacrées à cette étude lors du festival d'Angoulême 2016.

SOMMAIRE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

PARCOURS

CONDITIONS DE TRAVAIL

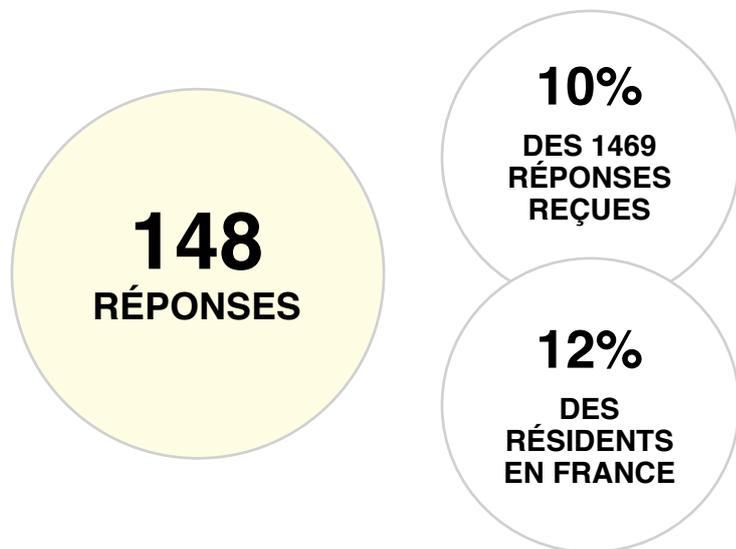
PUBLICATIONS

DROITS SOCIAUX

REVENUS

SENTIMENTS

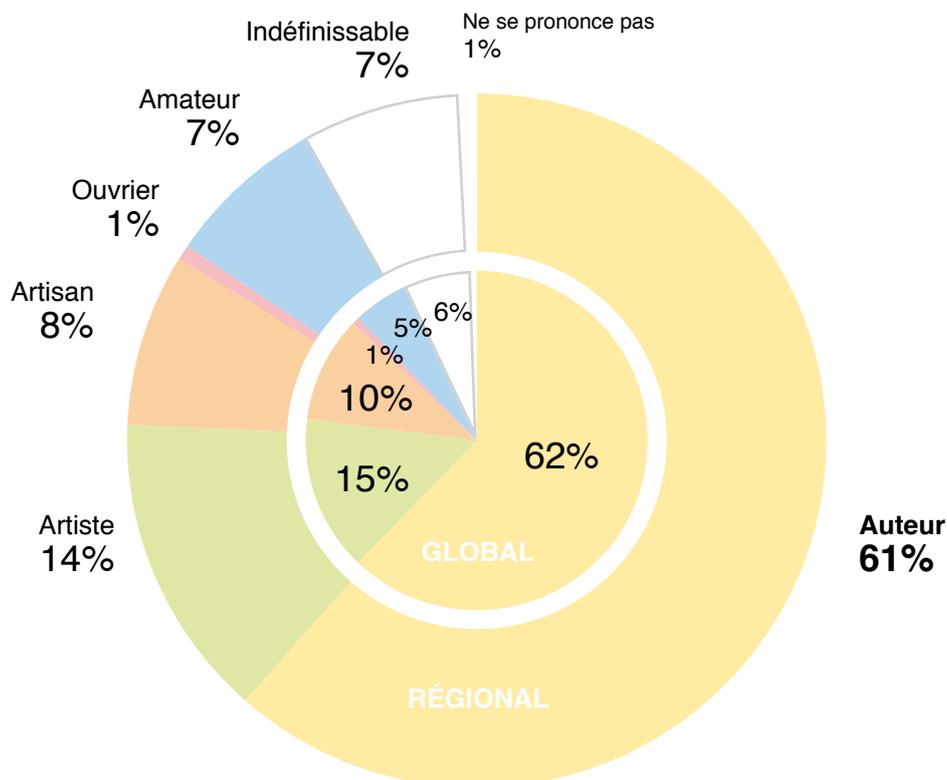
Combien d'auteurs ont répondu en région Auvergne-Rhône-Alpes ?



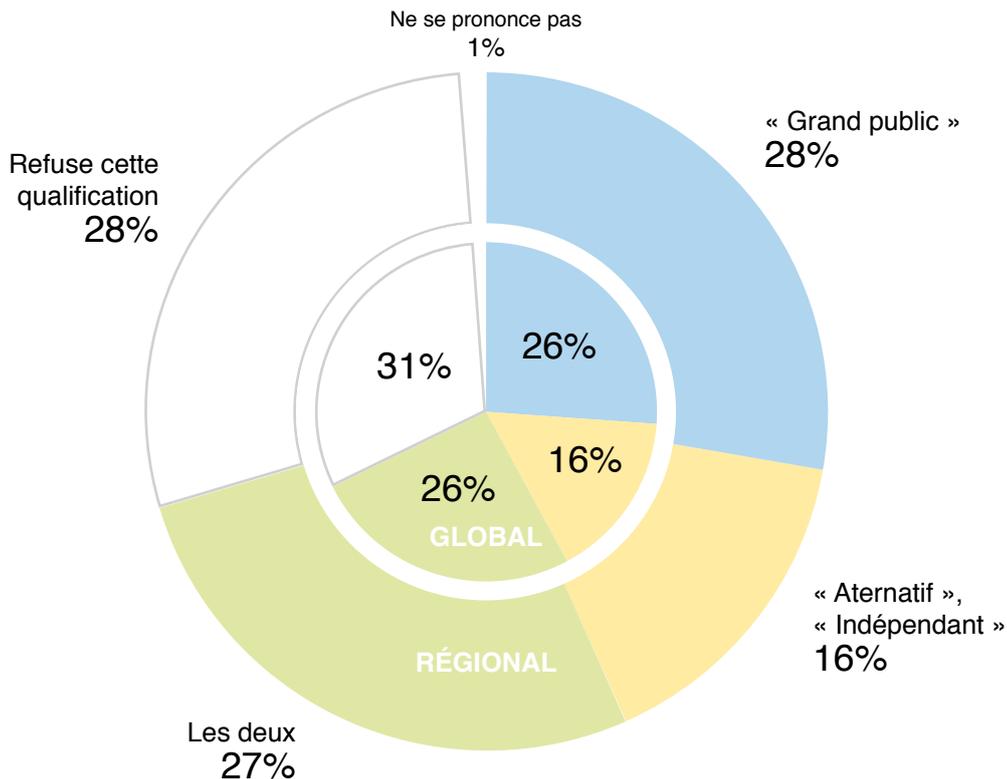
Enquête auteurs réalisée du 15 septembre au 15 novembre 2015 via un questionnaire Internet.

Département	Nombre d'auteurs
Ain	0
Allier	0
Ardèche	0
Cantal	1
Drôme	9
Isère	19
Loire	8
Haute-Loire	0
Puy-de-Dôme	6
Rhône	87
Savoie	7
Haute-Savoie	12

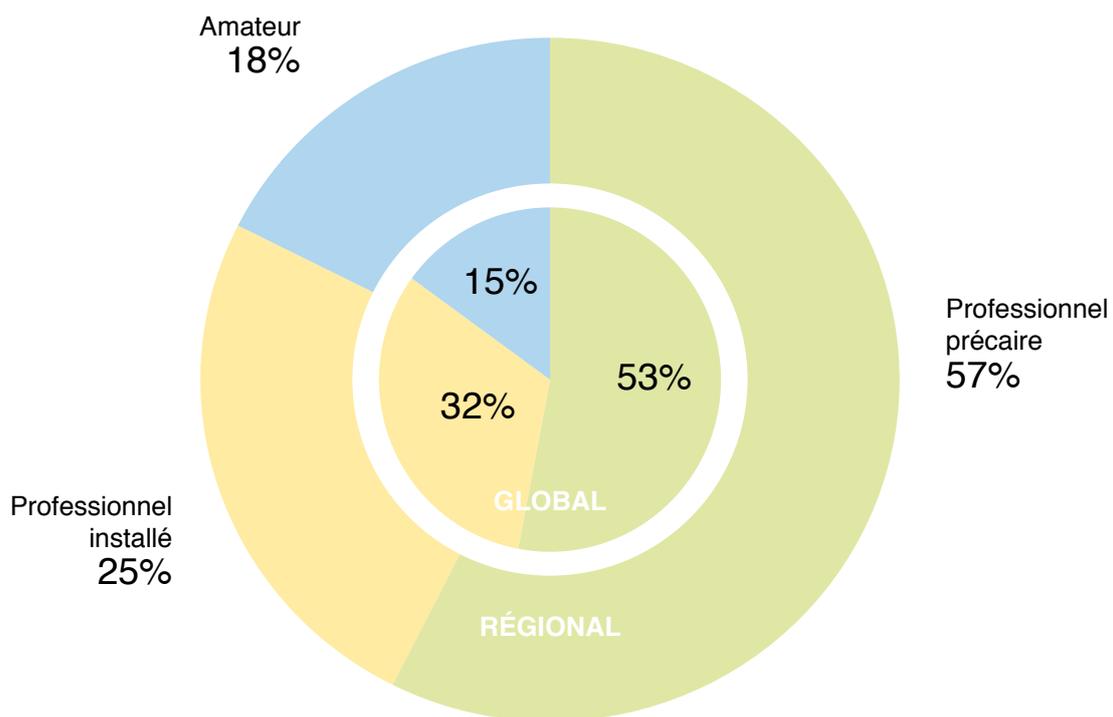
Comment les auteurs se perçoivent-ils ?



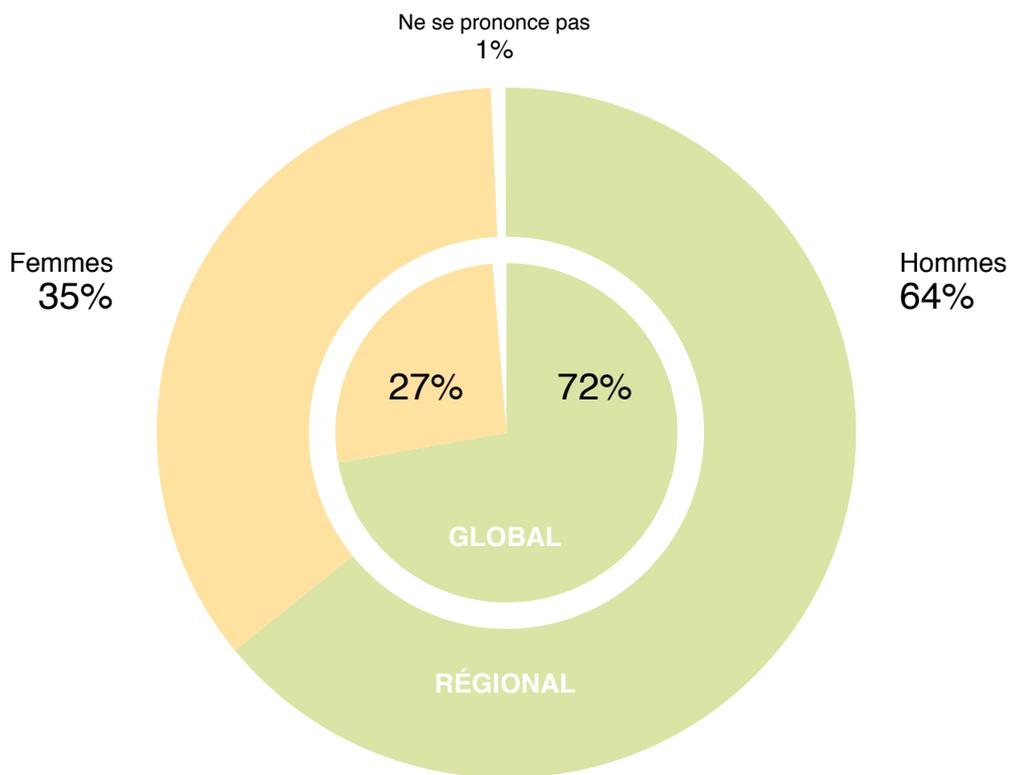
Comment se perçoivent-ils culturellement ?



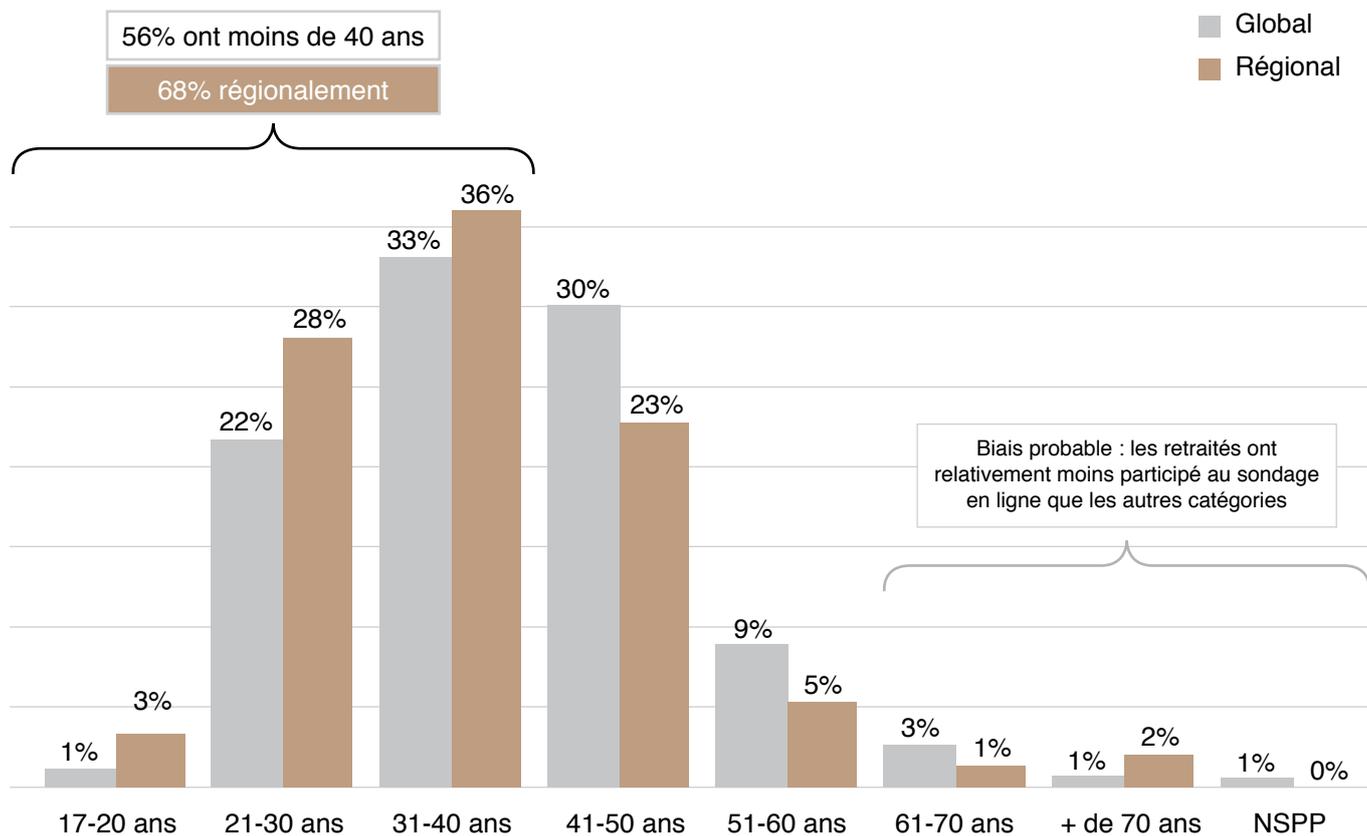
Comment se perçoivent-ils professionnellement ?



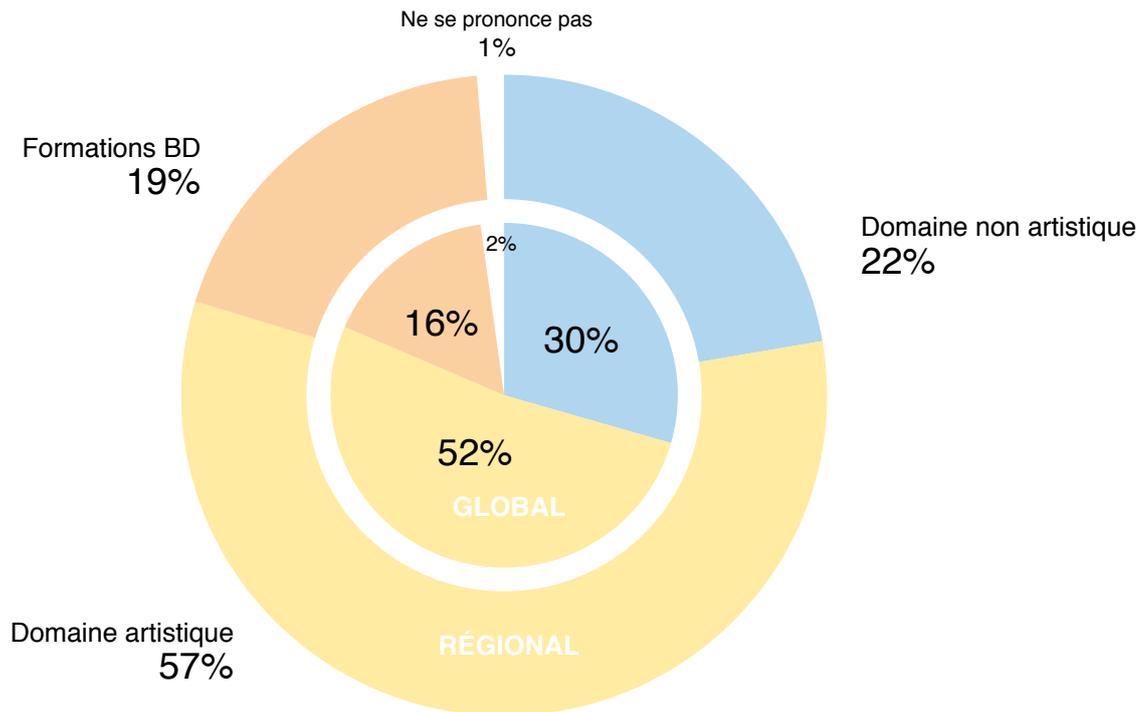
Genre



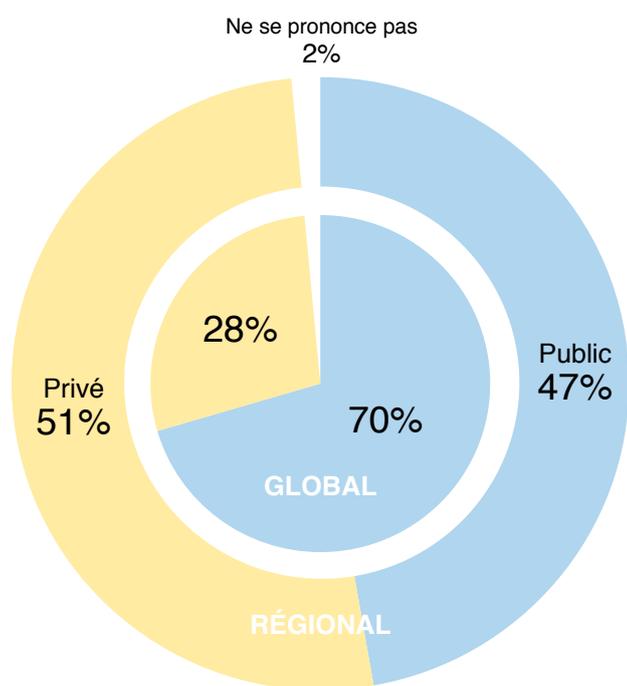
Âge



Études suivies

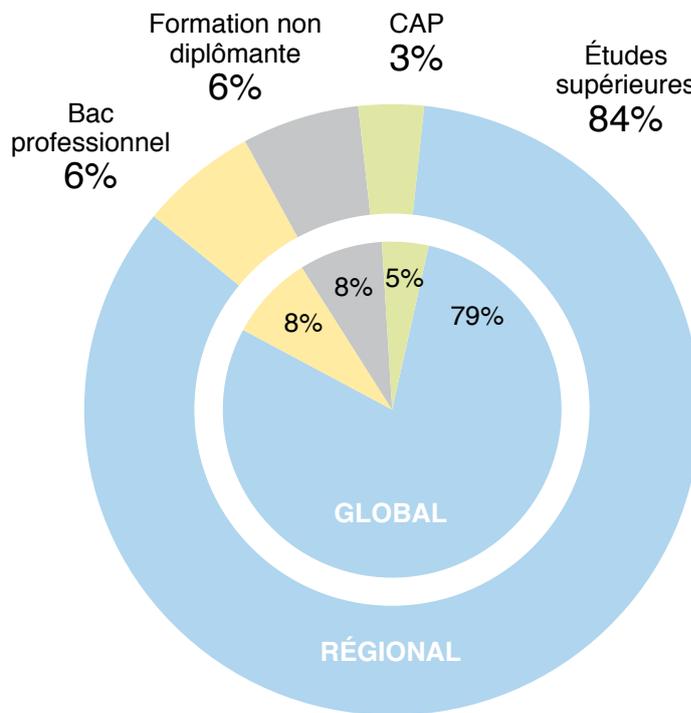


Type d'enseignement



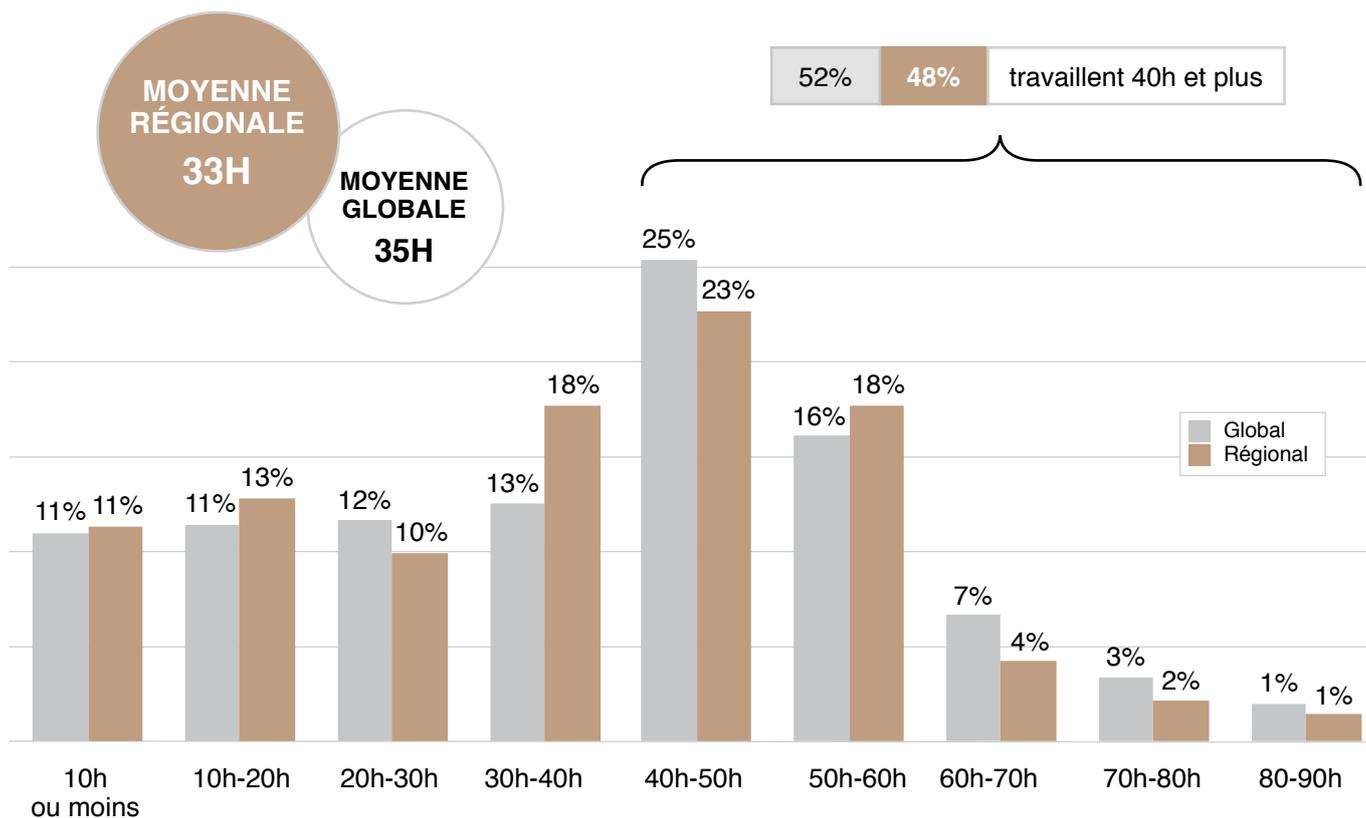
Comparaison nationale : 17% des élèves inscrits dans le privé en 2011-2012 en France

Niveau de diplôme



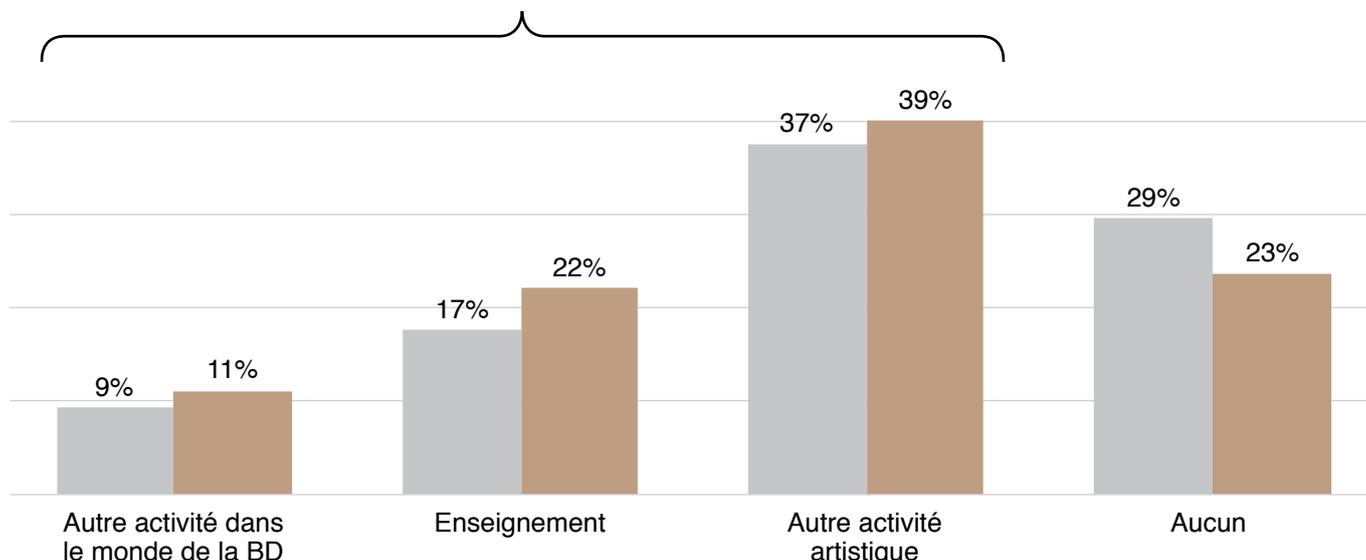
Comparaison nationale : 14% de la population détient un diplôme du supérieur (supérieur à bac +2)

Nombre d'heures par semaine consacrées au travail BD



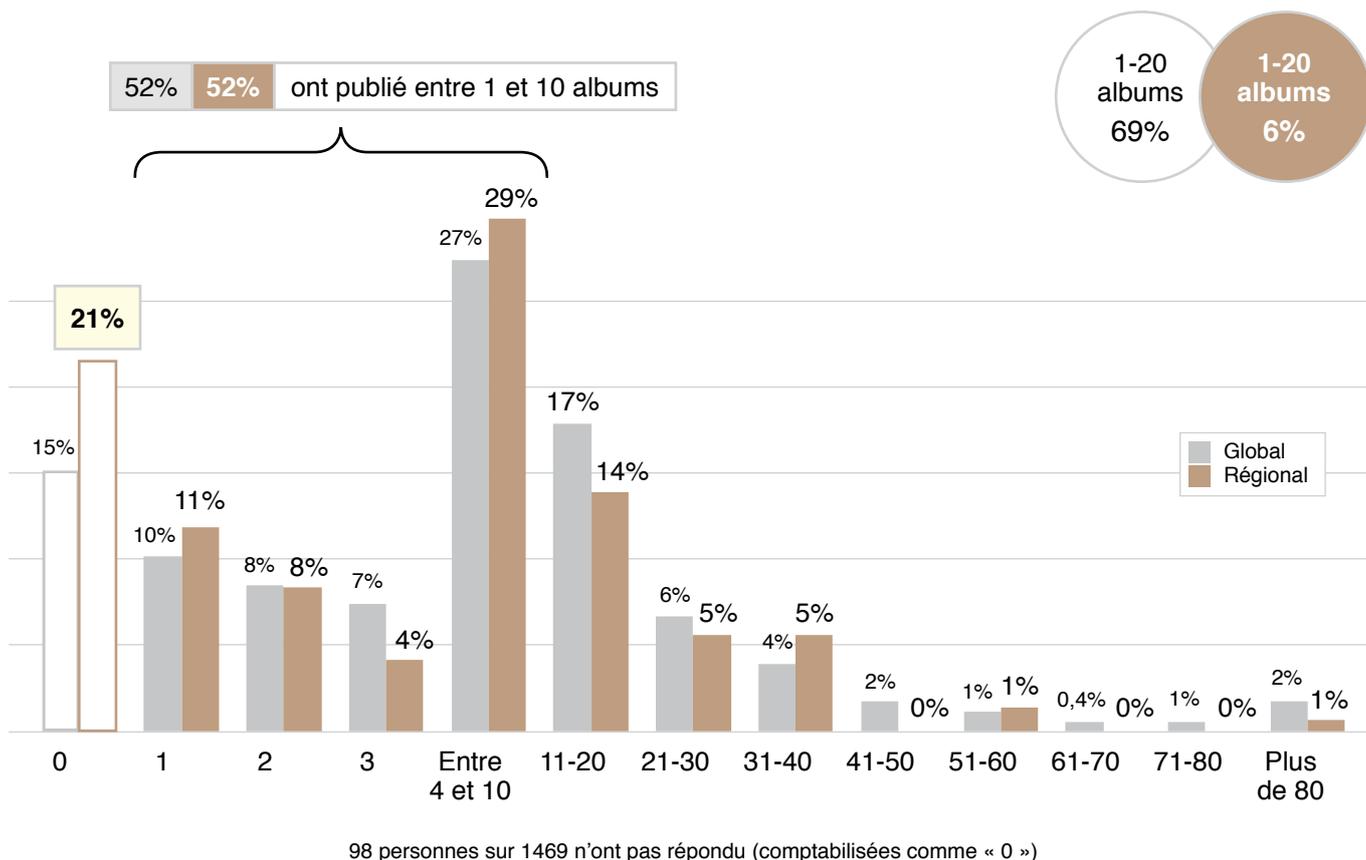
Emplois parallèles à celui d'auteur de BD

71%	77%	ont un emploi parallèle
78%	76%	des pro. installés
78%	77%	des pro. précaires
55%	78%	des amateurs

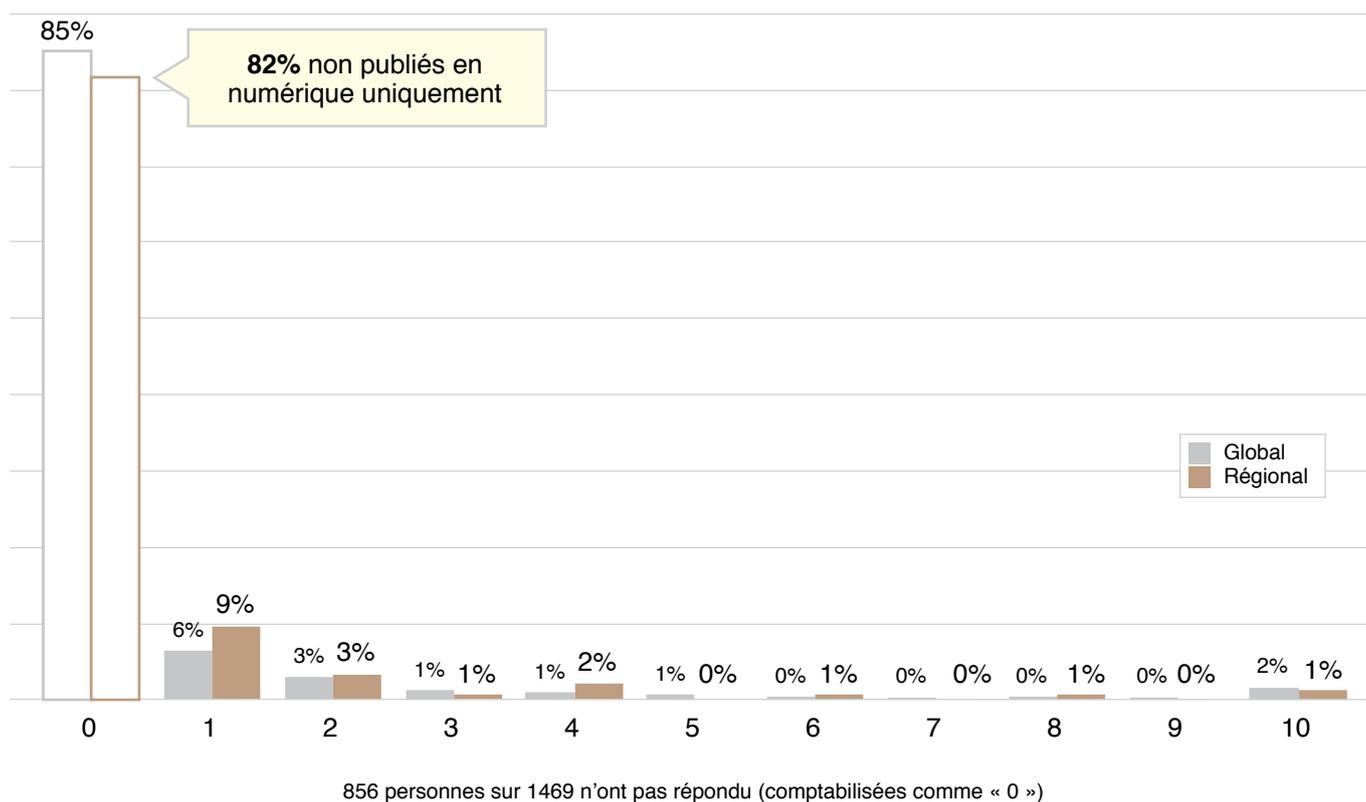


Quand la personne n'a pas répondu, nous avons supposé qu'elle voulait signifier « pas d'autre emploi qu'auteur de BD »

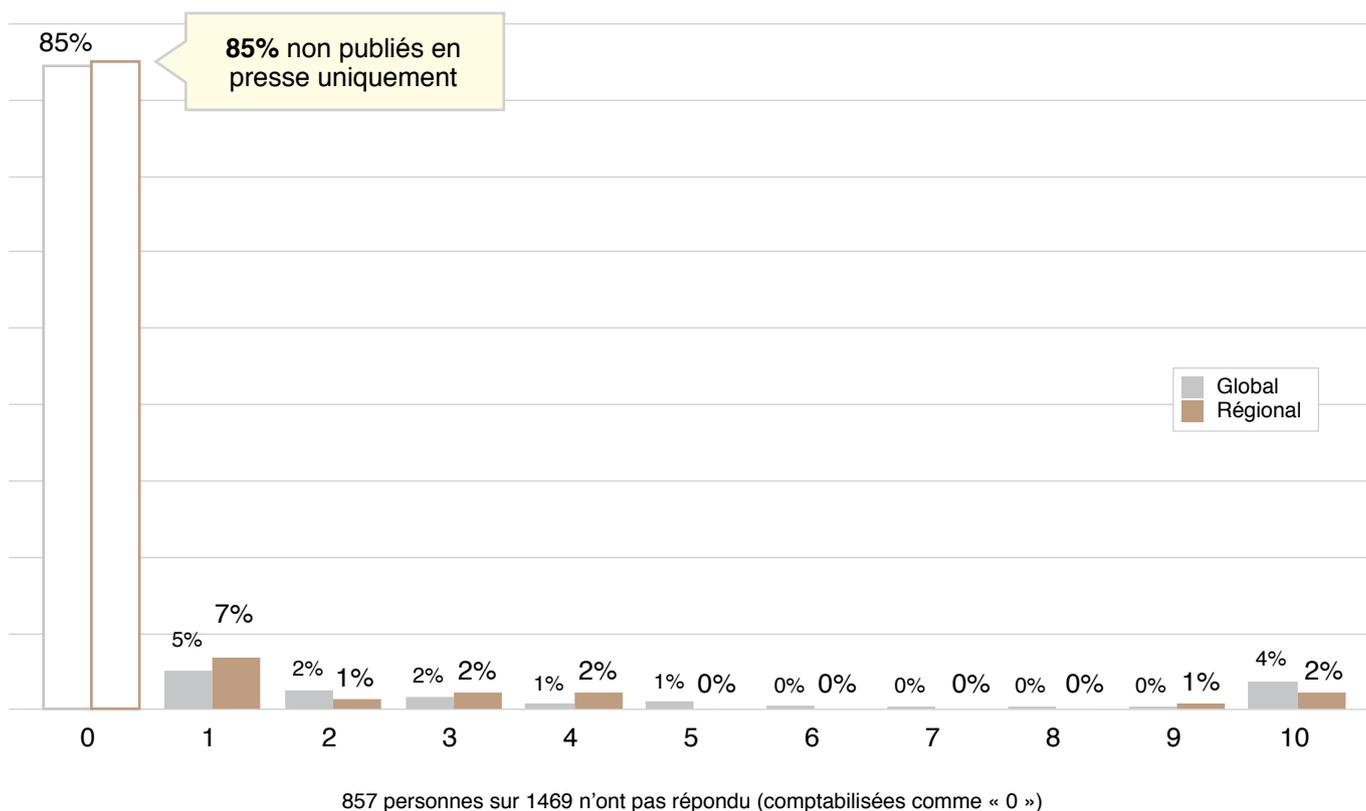
Nombre d'ouvrages publiés en album papier



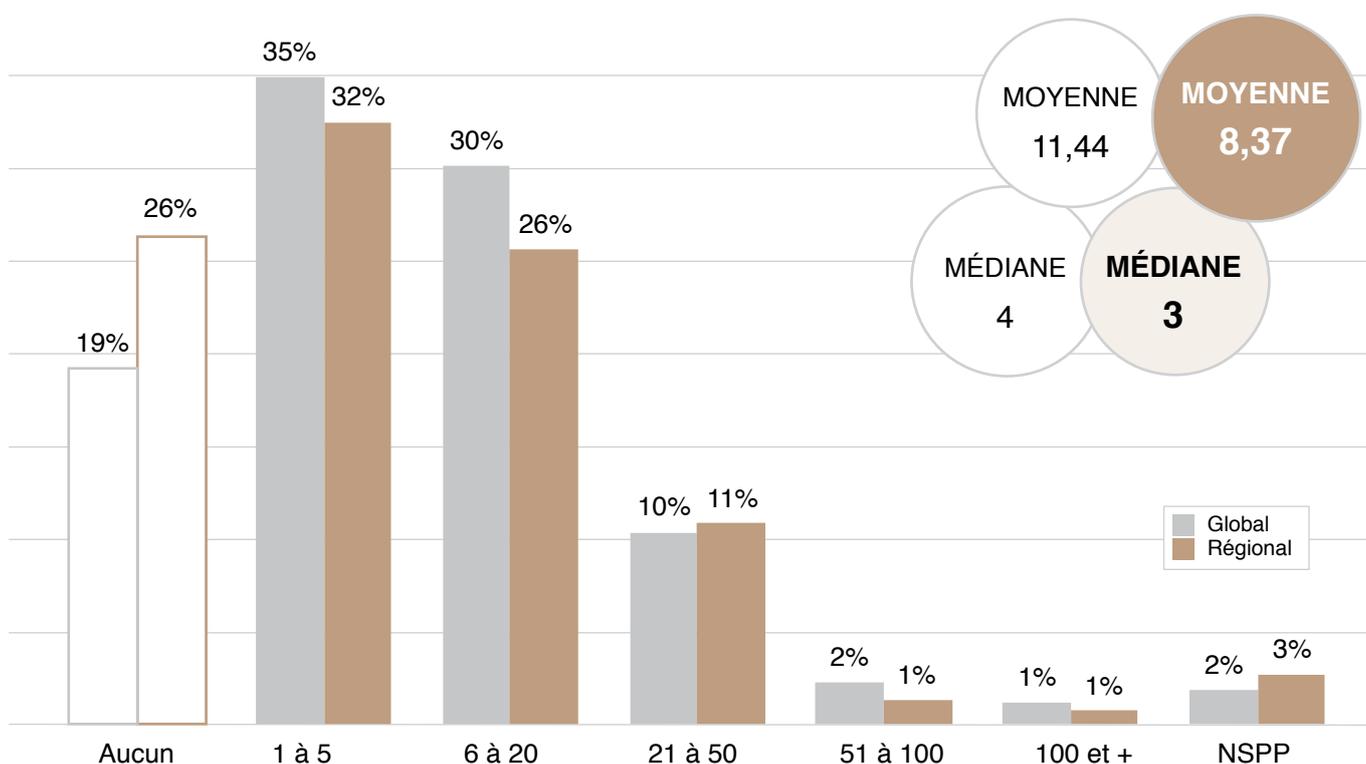
Nombre d'ouvrages publiés en numérique uniquement



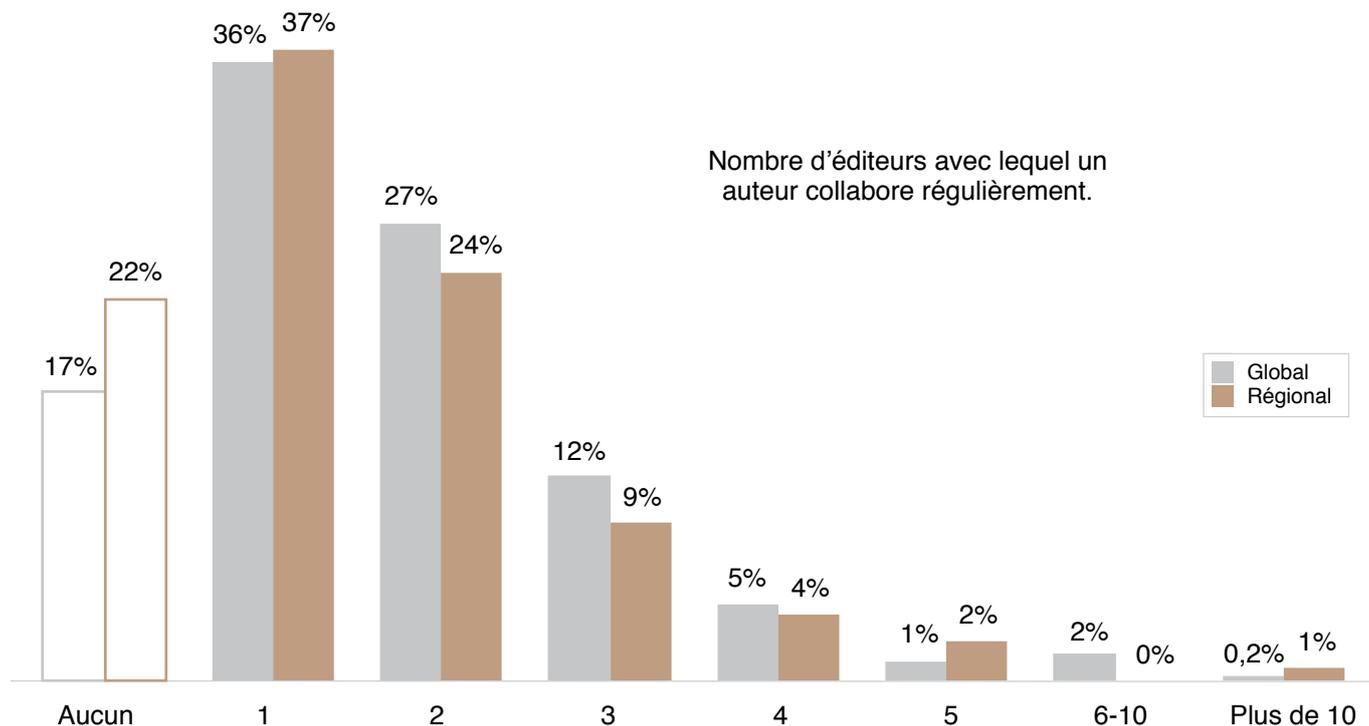
Nombre d'ouvrages publiés en presse uniquement



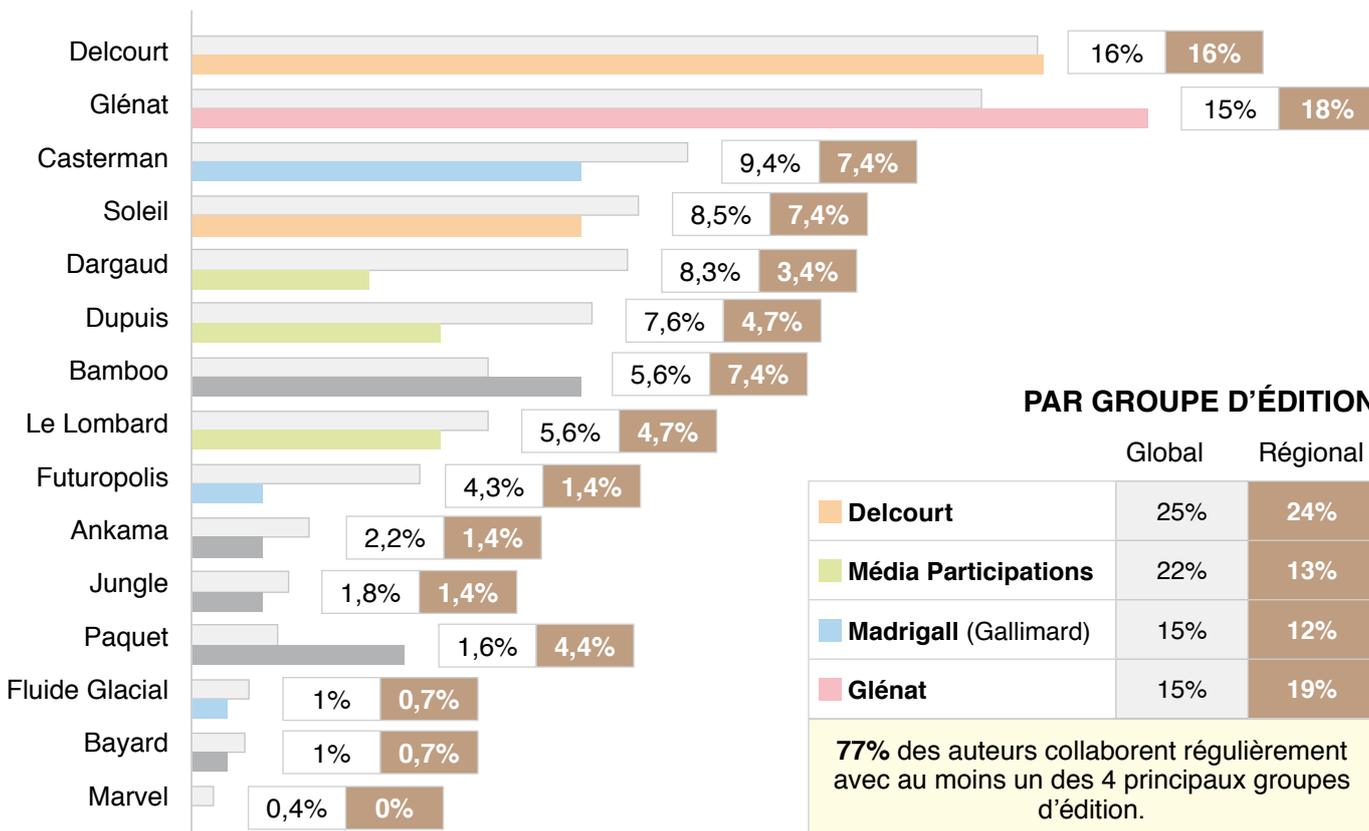
Nombre d'albums publiés à compte d'éditeurs



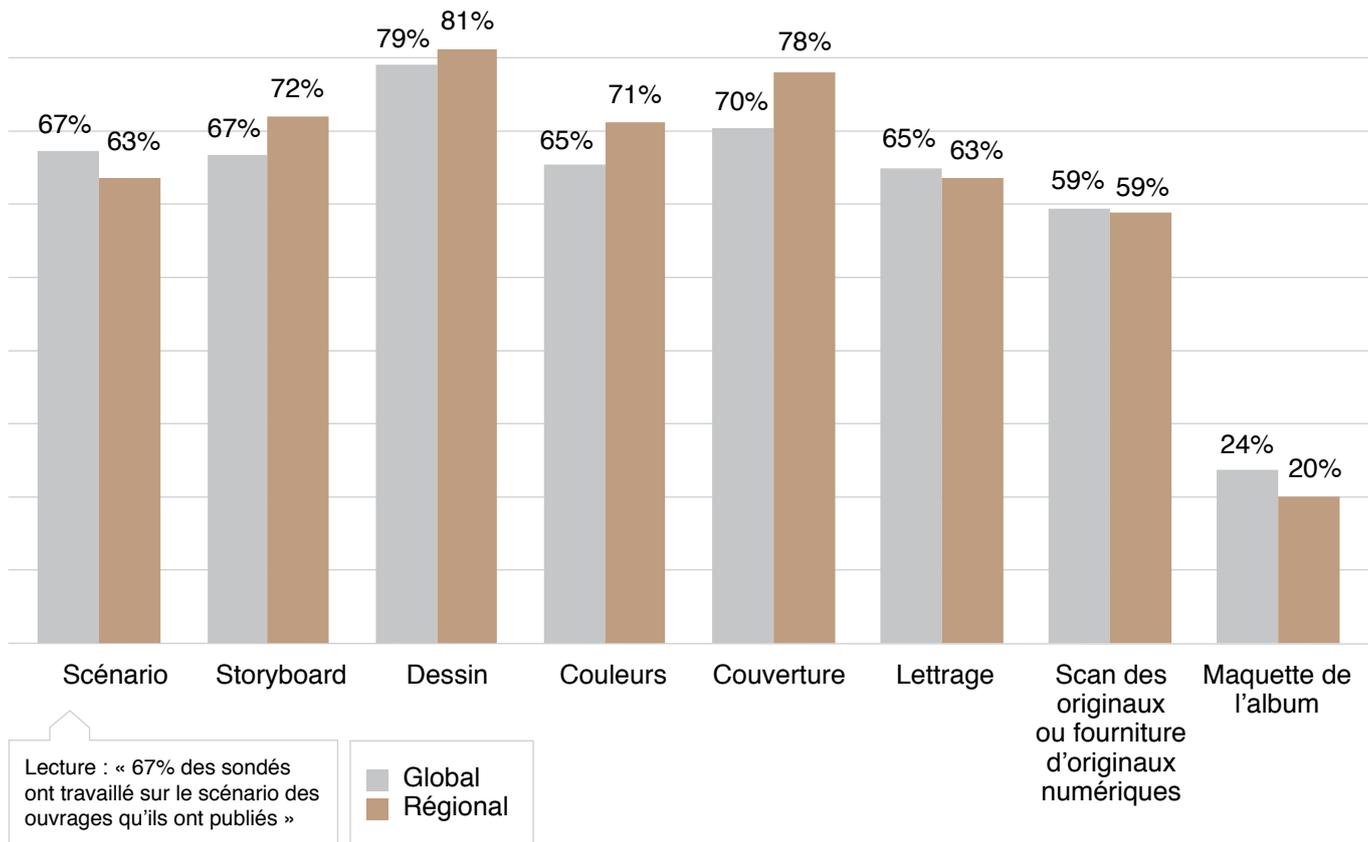
Éditeurs réguliers



Éditeurs réguliers

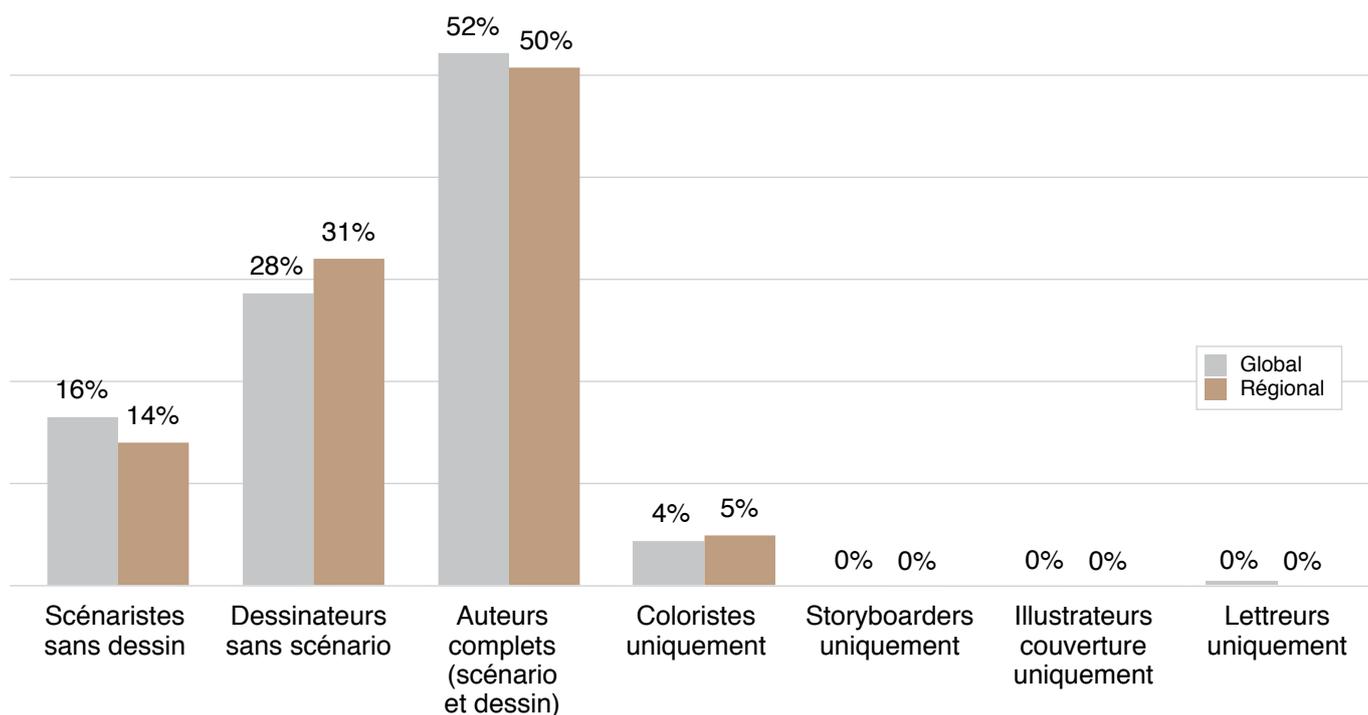


Réalisation des tâches sur les ouvrages publiés

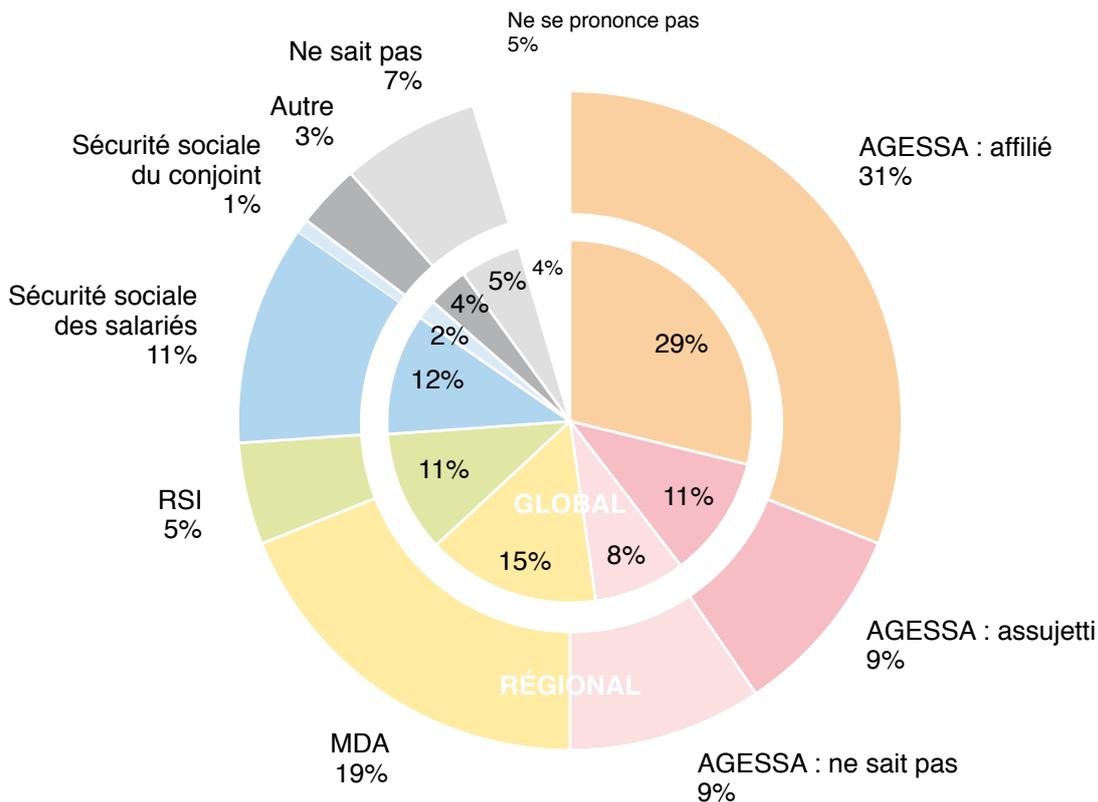


Réalisation des tâches sur les ouvrages publiés

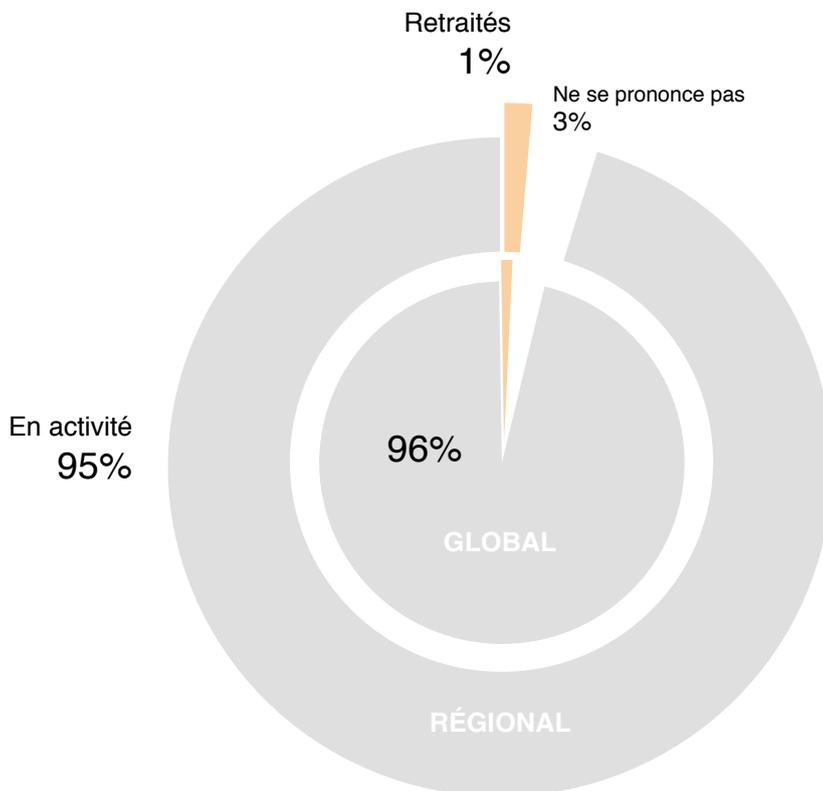
CAS PARTICULIERS



Sécurité sociale



Actifs / retraités



Biais probables :

- Peu d'auteurs disent « prendre leur retraite »...
- Les retraités ont peut-être relativement moins participé au sondage en ligne que les autres catégories

Revenus personnels avant impôts

ENSEMBLE DES PROFESSIONNELS

2012

2013

2014

	2012			2013			2014		
	Global	Régional		Global	Régional		Global	Régional	
Moyenne	25 344 €	21 321 €	-15%	25 252 €	24 176 €	-4%	25 489 €	24 756 €	-3%
Médiane	16 290 €	15 000 €	-7%	16 060 €	16 000 €	0%	16 288 €	17 820 €	10%
1er quartile	9 686 €	9 000 €	-4%	9 524 €	10 739 €	16%	9 688 €	10 500 €	10%
3ème quartile	28 000 €	27 545 €	-2%	28 344 €	29 000 €	3%	28 000 €	25 314 €	-10%
Sous le seuil de pauvreté	32%	37%		32%	29%		36%	32%	
Sous le SMIC annuel brut	52%	57%		53%	52%		53%	49%	

Environ 90
réponses
régionales

SMIC annuel brut : 17 108 €
Seuil de pauvreté : 11 844 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 163 €
Seuil de pauvreté : 12 000 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 345 €
Seuil de pauvreté : 12 024 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux

Revenus personnels avant impôts

PROFESSIONNELS INSTALLÉS UNIQUEMENT

2012

2013

2014

	2012			2013			2014		
	Global	Régional		Global	Régional		Global	Régional	
Moyenne	38 891 €	34 272	-12%	40 436 €	39 611	-2%	41 781 €	41 097	-2%
Médiane	25 000 €	25 851	3%	25 836 €	27 961	9%	26 000 €	25 314	-3%
1er quartile	16 312 €	17 250	7%	16 920 €	19 000	13%	17 392 €	22 000	26%
3ème quartile	40 520 €	33 436	-17%	43 000 €	40 684	-5%	44 000 €	48 000	9%
Sous le seuil de pauvreté	11%	12%		10%	3%		11%	3%	
Sous le SMIC annuel brut	27%	26%		26%	19%		25%	13%	

Environ 36
réponses
régionales

SMIC annuel brut : 17 108 €
Seuil de pauvreté : 11 844 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 163 €
Seuil de pauvreté : 12 000 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 345 €
Seuil de pauvreté : 12 024 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux

Revenus personnels avant impôts

HOMMES UNIQUEMENT

2012

2013

2014

	2012			2013			2014		
	Global	Régional		Global	Régional		Global	Régional	
Moyenne	27 453 €	22 794	-17%	27 476 €	25 543	-7%	28 073 €	24 560	-13%
Médiane	18 000 €	16 290	-10%	18 000 €	16 000	-11%	18 000 €	18 757	4%
1er quartile	10 000 €	9 950	-1%	10 038 €	10 877	9%	10 206 €	10 750	5%
3ème quartile	30 000 €	27 590	-8%	30 000 €	30 000	0%	30 000 €	25 721	-14%
Sous le seuil de pauvreté	30%	32%		31%	29%		32%	39%	
Sous le SMIC annuel brut	48%	55%		49%	51%		48%	48%	

Environ 76
réponses
régionales

SMIC annuel brut : 17 108 €
Seuil de pauvreté : 11 844 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 163 €
Seuil de pauvreté : 12 000 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 345 €
Seuil de pauvreté : 12 024 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux

Revenus personnels avant impôts

FEMMES UNIQUEMENT

2012

2013

2014

	2012			2013			2014		
	Global	Régional		Global	Régional		Global	Régional	
Moyenne	16 640 €	13 551	-17%	16 831 €	16 712	-7%	16 066 €	21 072	-13%
Médiane	13 816 €	10 064	-27%	13 000 €	15 800	23%	12 037 €	15 610	30%
1er quartile	8 000 €	6 135	-23%	7 399 €	7 789	9%	6 243 €	10 509	70%
3ème quartile	20 700 €	22 443	12%	20 397 €	20 000	0%	20 000 €	19 455	-2%
Sous le seuil de pauvreté	42%	55%		45%	31%		50%	29%	
Sous le SMIC annuel brut	65%	67%		66%	54%		67%	64%	

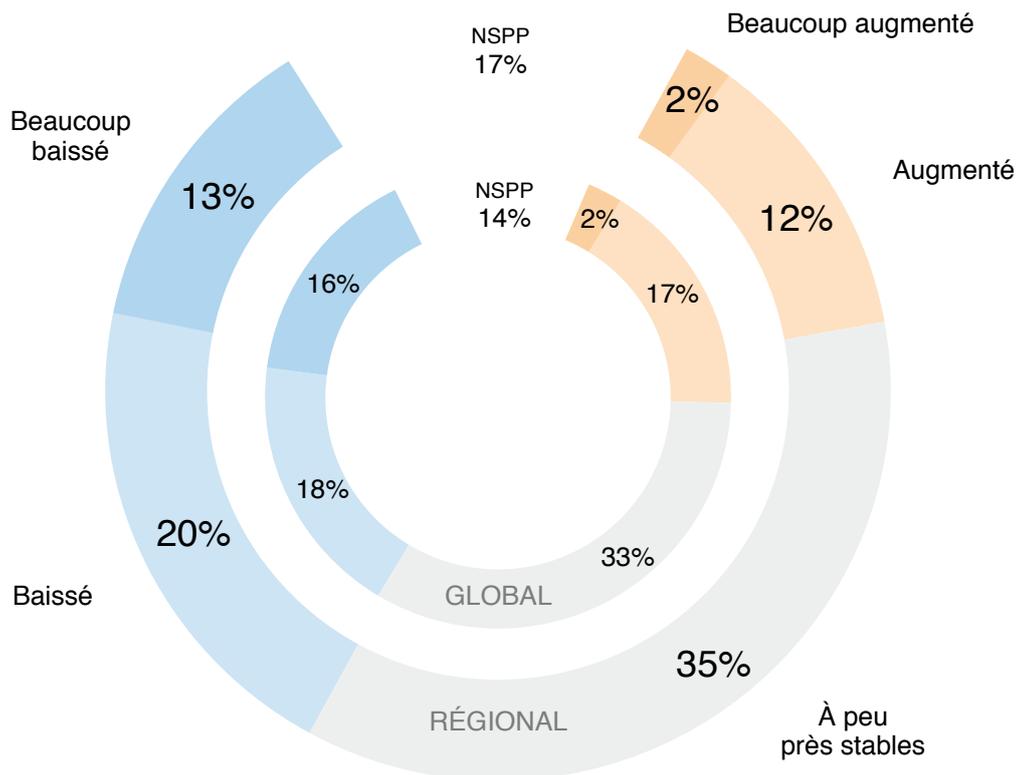
Environ 13
réponses
régionales

SMIC annuel brut : 17 108 €
Seuil de pauvreté : 11 844 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

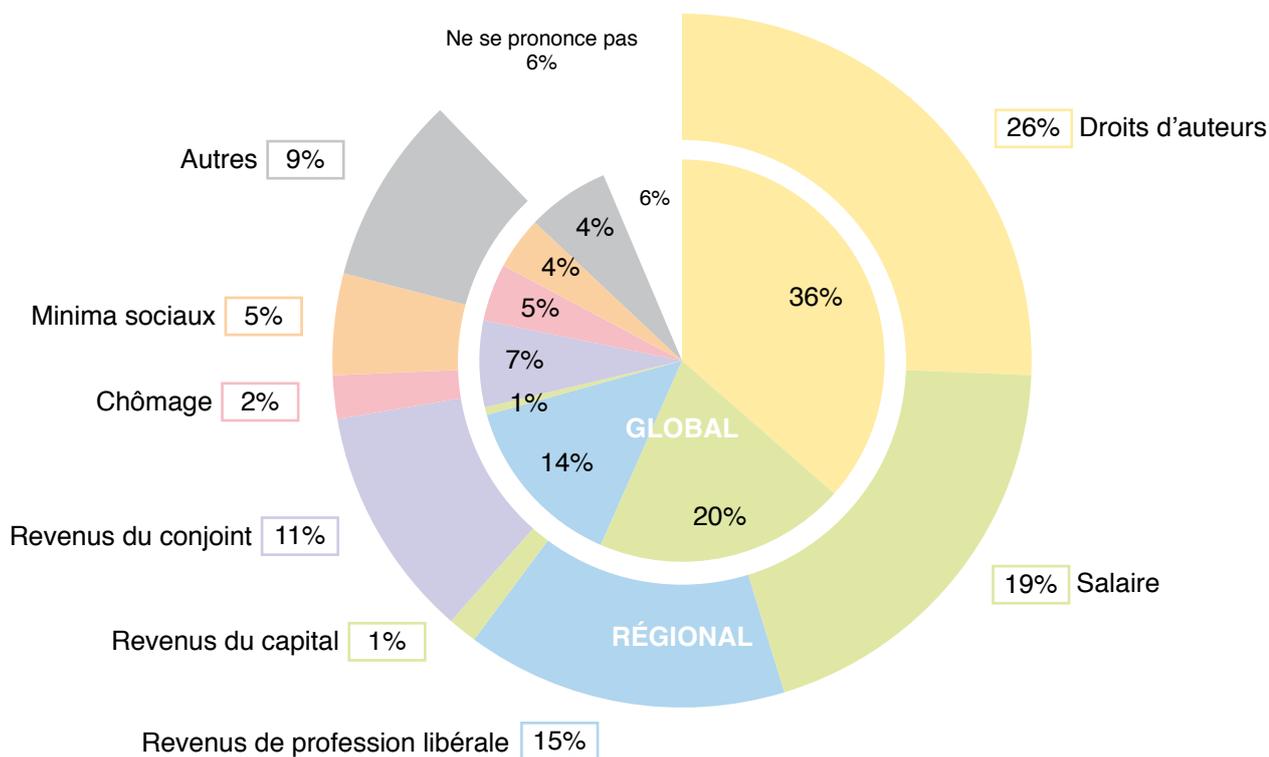
SMIC annuel brut : 17 163 €
Seuil de pauvreté : 12 000 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux.

SMIC annuel brut : 17 345 €
Seuil de pauvreté : 12 024 €
Source Insee, Enquêtes Revenus
fiscaux et sociaux

Sentiment sur les revenus des dernières années

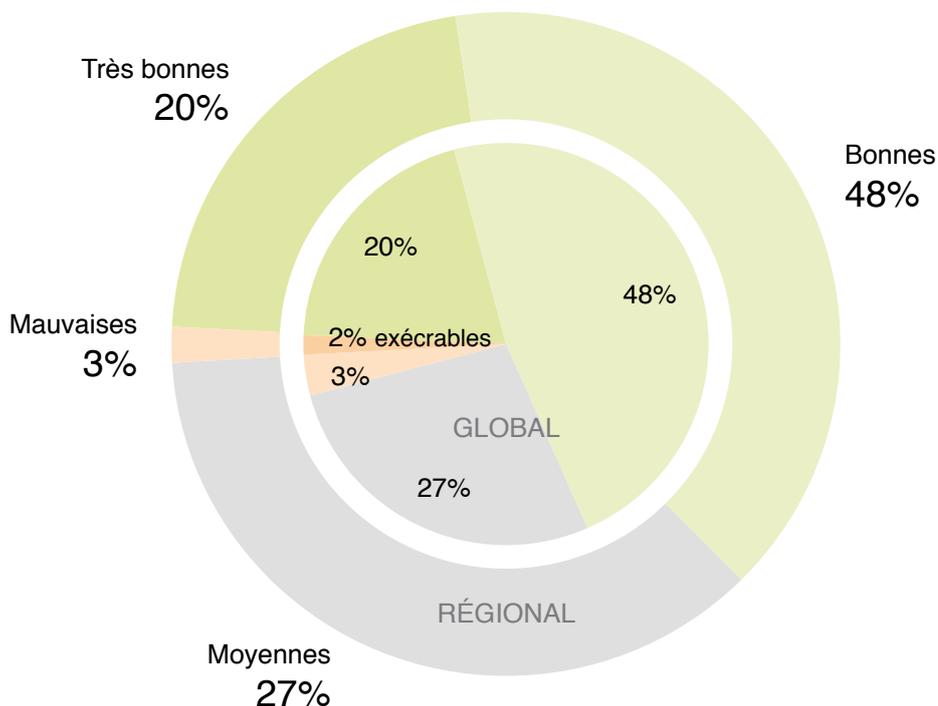


Source principale de revenus



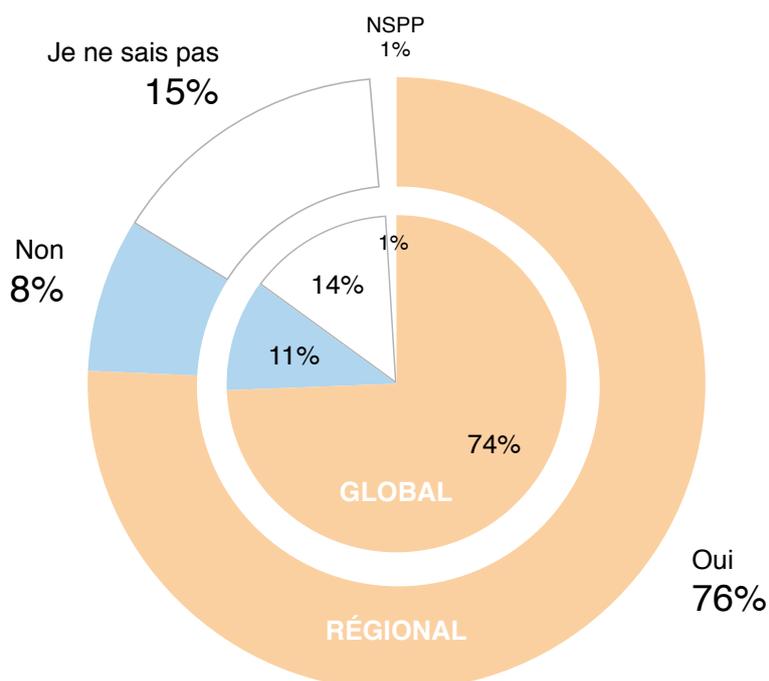
Relations avec les éditeurs

Question : De façon globale, comment définiriez-vous vos relations avec votre (ou vos) éditeur(s) ?



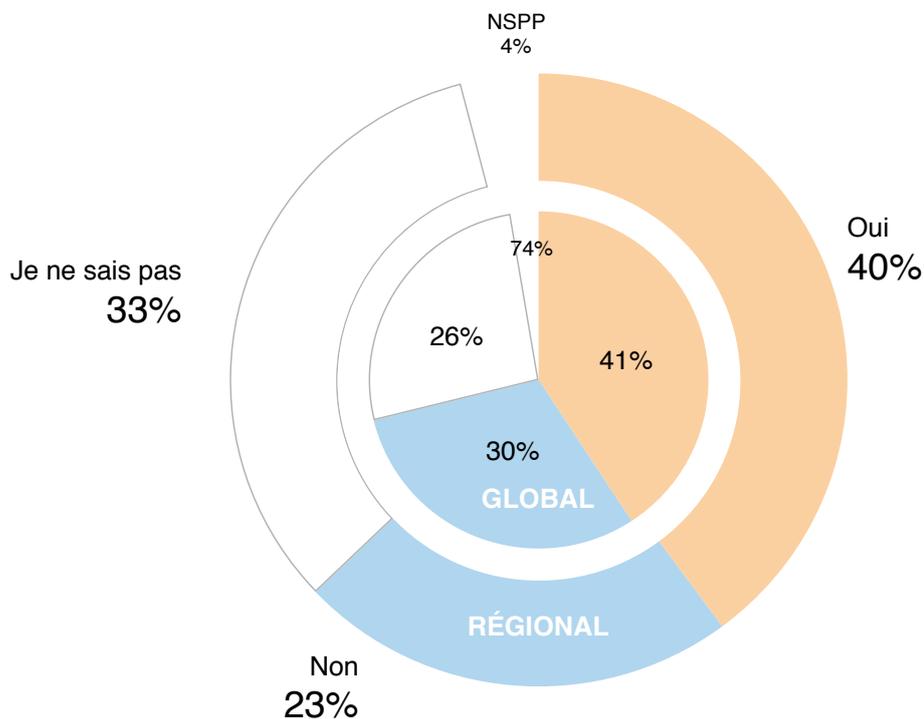
Surproduction

Question : Pensez-vous qu'il y a surproduction d'albums ?



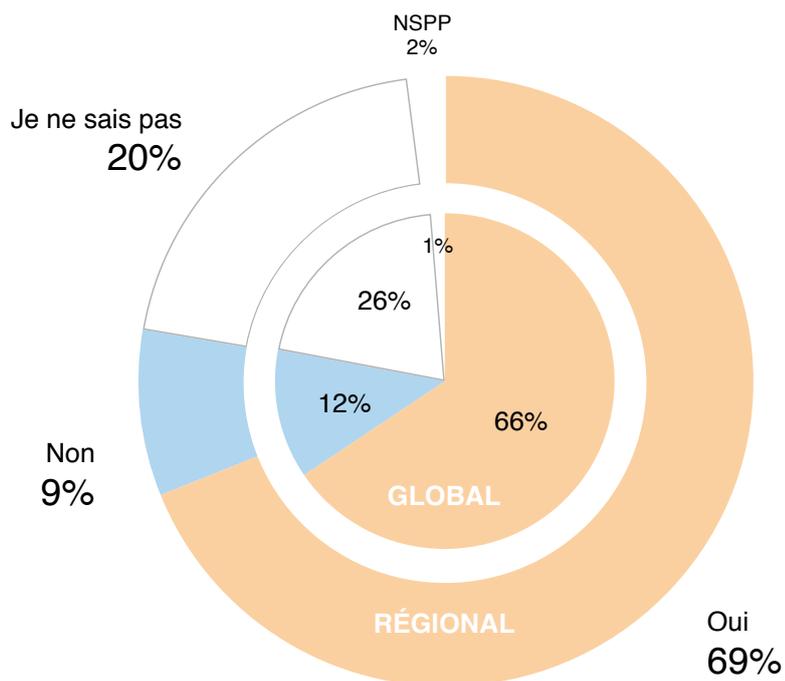
Situation des auteurs

Question : Avez-vous l'impression que votre situation s'est dégradée ces dernières années ?



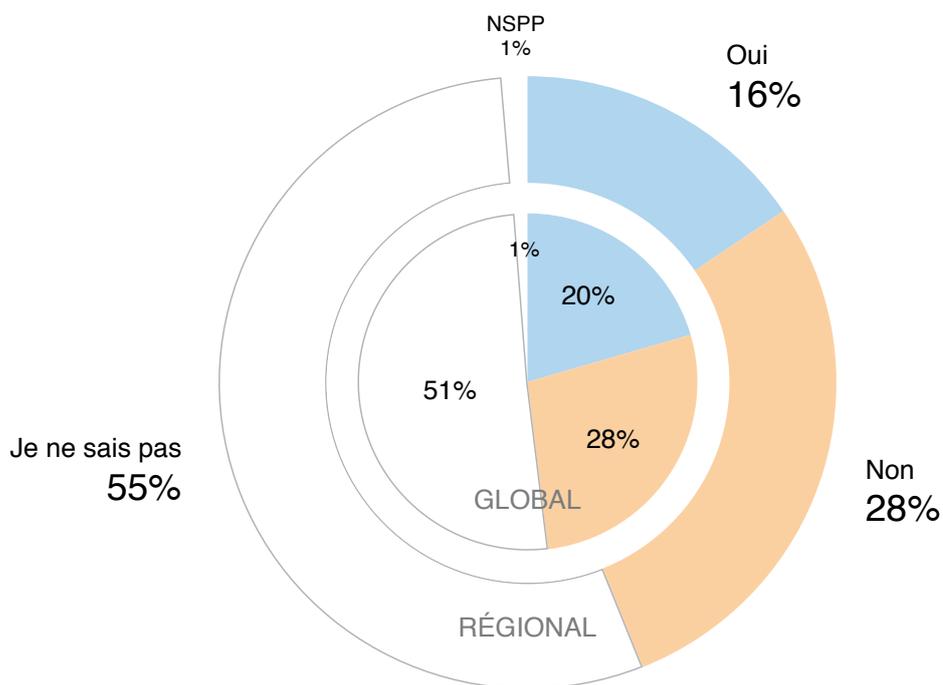
L'avenir

Question : Craignez-vous que votre situation se dégrade dans les cinq prochaines années ?



L'avenir

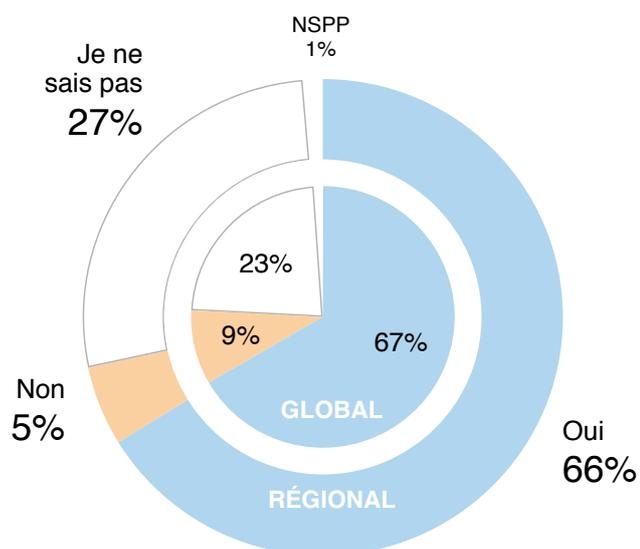
Question : Pensez-vous que vous pourrez faire carrière toute votre vie dans la bande dessinée ?



L'avenir

Question : Pensez-vous que la bande dessinée a un avenir économique en tant que :

Livre papier ?



Publication numérique ?

